



創辦人 / 許國雄
 發行人 / 吳淑明
 主編 / 許德仁 執編 / 曾綉雅
 編印 / 東方設計學院圖書資訊處
 電話 / (07-6939552~7 (圖書組)
 07-6939558~9 (資訊組)

I S S N / 1818-6068
 出刊 / 中華民國一〇四年六月二十日
 創刊 / 中華民國九十三年五月二十日
 地址 / 高雄市湖內區 829 東方路 110 號
 網址 / <http://library.tf.edu.tw>
 E-Mail / tfliib@mail.tf.edu.tw

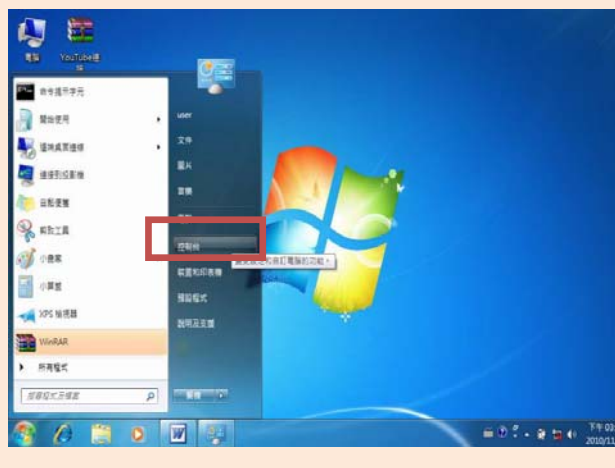
本期要目

- 主題館 --- wifi 無線網路登入方法- Win 7 版
- 風訊 --- 圖資處訊息
- 圖書館報一報 --- Elsevier-Ebooks on ScienceDirect
 西文電子書使用方法
- 藝術大道 --- 東方藝術中心展覽時程表
- 著作權廣場 --- 網際網路服務業者就其客戶侵害著作
 權之行為是否負擔法律責任之分析
- 圖資處剪影 --- 圖書資訊諮詢委員會等剪影
- 主題館 wifi 無線網路登入方法- Win 7 版

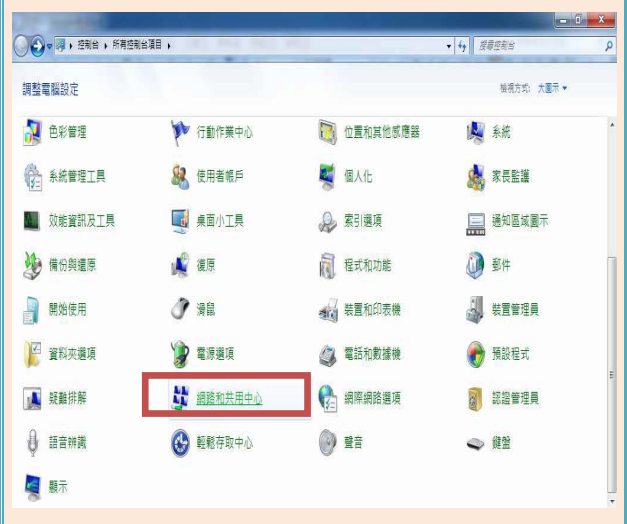


什麼是無線區網?無線區網就是無線區域網路(Wireless LAN)的簡稱。說穿了其實就是區域網路的一種，只是”沒有線，更方便”。完全不用改變原先的網路架構與設定，所有的應用就跟區域網路相同。原來區域網路可以做的事，無線區域網路同樣可以做。

1.按開始後選擇『控制台』(Win Vista 與 Win 7 相同)



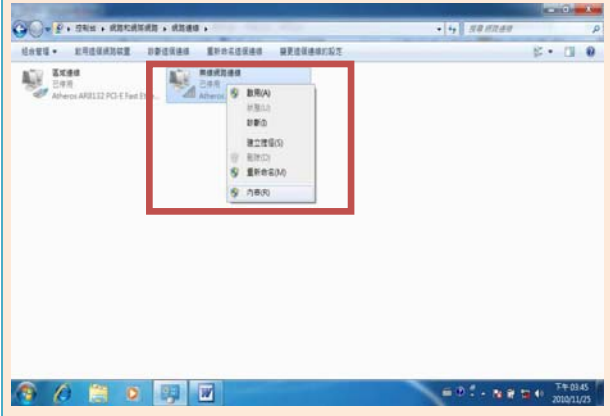
2.進入控制台後點選『網路和共用中心』



3. 進入網路和共用中心後點選左上角的『變更介面卡設定』



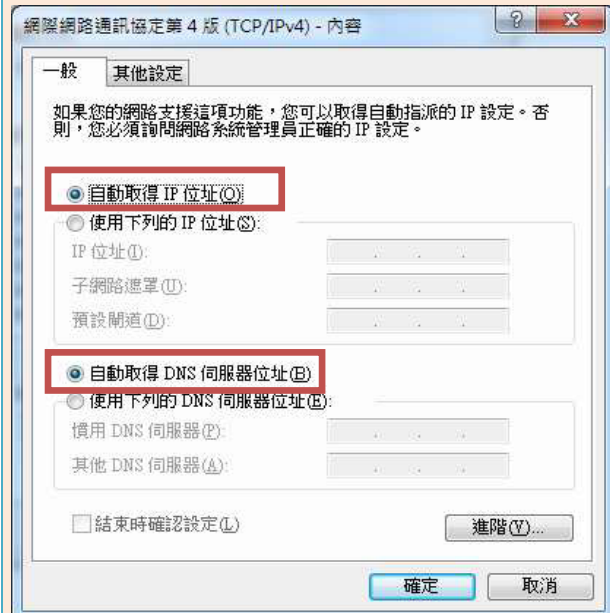
4. 進入後找到『無線網路連線』並按右鍵選『內容』



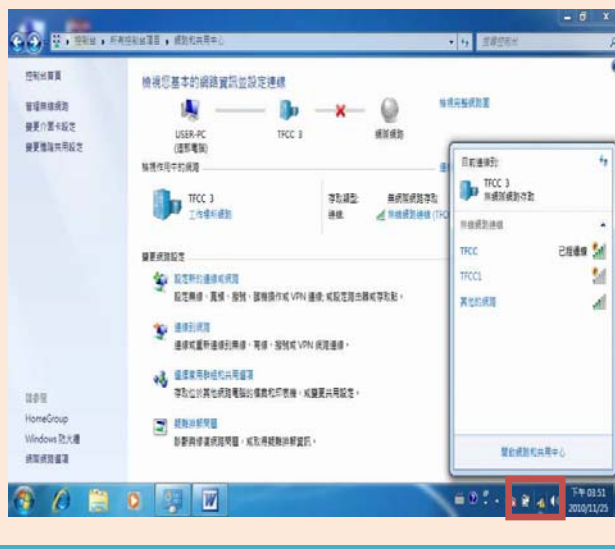
5. 選擇『網際網路通訊協定第 4 版(TCP/IP V4)』並按下『內容』



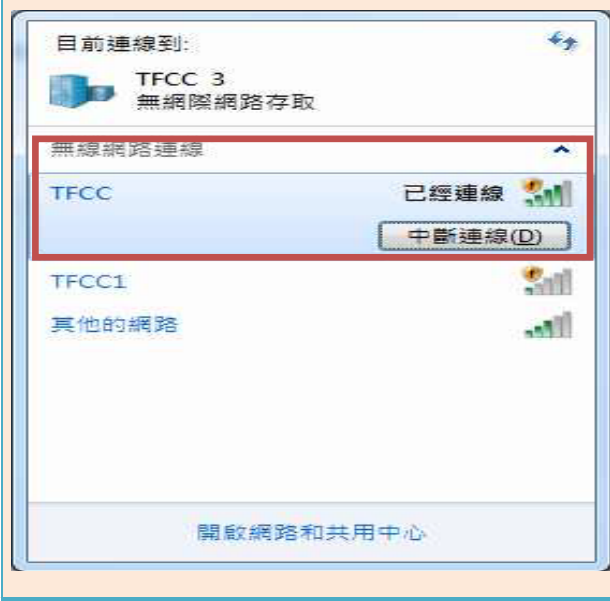
6. 點選『自動取得 IP 位址』與『自動取得 DNS 伺服器位址』後『確定』離開



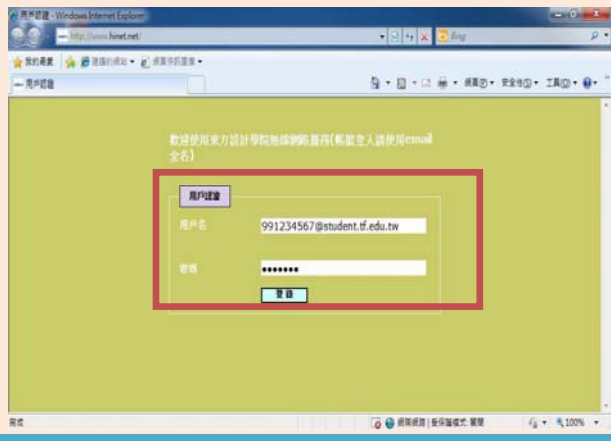
7. 在『工作列』上的工作圖示中點選無線網路的圖示



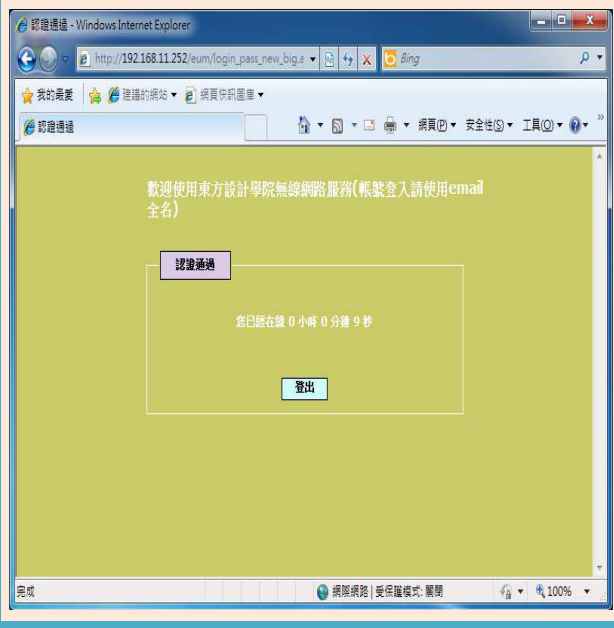
8. 選擇『TFCC』開頭的無線網路來連線



9. 接著打開網頁瀏覽器(例如 IE 或 Firefox)，網頁將會自動轉到無線網路用登錄畫面，用戶名請輸入學校所發的 email 全名(例如，學生為學號@student.tf.edu.tw，教職員為個人 email 名稱@mail.tf.edu.tw，外校人士請用該學校的 email 帳號)



10. 按下『登錄』鍵後，顯示如下的認證通過畫面即可開始使用東方的無線網路



風訊 微風輕拂袖，新知落手中

- 一、上學期末本館新購圖書滅菌設備，目前置於一樓流通櫃台前供讀者自行使用，操作過程簡易，滅菌效果經 SGS 檢驗合格，希讀者善加利用。
- 二、圖資處於 04 月 22 日(三)上午 10 時召開本學期第一次圖資諮詢委員會，研討精進圖書資訊業務、精實資訊化校園發展及修訂相關法規事宜。
- 三、本學期「電子資源利用說明」課程安排於每週三導師時間舉行，請各班級導師依排定日期時間，帶領學生至圖書館四樓多媒體中心參與，因週三下午學校舉辦的活動較多，如因活動衝突無法前來的班級，請務必提早通知本館調整時間；「電子資源利用說明」課程主要是真對高年級學生教導如何使用資料庫，是輔助專題報告的最佳參考工具，希導師確實帶領學生前來參與。
- 四、圖資處圖書組目前提供的線上資料庫共 46 種，收錄各領域學科的中西文全文、圖像及報紙資料，希全校師生踴躍使用。
- 五、校史館內外環境已全面清潔完成，開放時間為每週三 14:40~16:50 時段，歡迎全校師生自由參觀；預約參觀時，請洽承辦人戴小姐(07-6939557、內線 1557)。
- 六、圖資處圖資長及圖書組組長於 5 月 20-21 日出席台東大學主辦之「103 學年度全國大專校院圖書館館長聯席會」，參加館長論壇及探討圖書館創新思維與服務、圖書館開源與節流、圖書館跨界合作...等相關事務議題，並與國內各大專校院圖書館館長及各業務負責人互動交流，進而開啟新視野、激發創新思維；另 5 月 29 日派員出席於高雄市立圖書館舉辦之「中華圖書資訊館際合作協會第十二屆第二次會員大會」，探討館際合作模式議提。
- 七、圖書館暑假長期借閱已開放服務，讀者只要於開放申請時間內，如往常般辦理借書手續，一律自動享有長期借閱之服務，短期借書者可隨時歸還。
 - 開放日期：103 年 06 月 11 日(三) 至 103 年 09 月 11 日(四)止。
 - 長期借閱到期日：103 年 9 月 25 日(四)，不得續借。
 - 可借冊數：學生 10 冊；教職員 20 冊。
 - 逾期罰則：同借閱規則處理。

- 備註：開學日起恢復一般程序作業。
- 八、圖資處圖書館本學年新購中西文圖書已有二千七百餘冊，目前陳列於一樓新書展示區，新書持續入館中，歡迎全校師生踴躍借閱。
- 九、圖資處圖書館提供下列電子資源免費試用：ImageDJ 雲端文創資源庫、ACLS Humanities E-book 《美國學術團體協會·人文社會科學電子書》、Bridgeman Education 《布里奇曼藝術教育·數位圖像資料庫》、Grolier Online(葛羅里百科全書線上資料庫)、Naxos Music Library(拿索斯線上音樂圖書館)等，連線方式請參閱圖書館網頁說明。
- 十、104 學年度電腦實習費(有電腦課才收取)與網路資源使用費(每位同學收取)收費標準與 103 學年度相同(分別為每學期收取 900 元與 200 元)，經費主要用於電腦設備更新、網路設備的改善、網路連線費、教學用電腦設備維護、微軟校園授權、防毒軟體授權等。

圖書館報一報 輕取書中智慧，淡然耀升榜中

Elsevier-Ebooks on ScienceDirect 西文電子書使用方法

- 結合紙本書的深度和數位科技的便利，整合電子書、叢書、參考工具書、手冊；包含超過 20,000 種書籍；並提供方便的個人化服務：Alerts 新知通報
 1. 檢索策略新知通報：Search Alert
 2. 主題新知通報：Topic Alert
- SDOL 電子書優勢：
 1. 強大的搜尋和瀏覽功能。
 2. 不受限時間和空間限制。
 3. 提供個人化功能，讓使用者感到客製化的便利。
 4. 涵蓋 27 種學科主題，全方位支援研究人員、教職員以及學生。
- 連線網址：<http://www.sciencedirect.com/>。

電子書首頁

快速檢索：可做關鍵字搜尋單篇文獻或是書的章節；也利用書名或部分書名搜尋整本電子書

登錄：以使用個人化功能
PS 可點選+符號進入註冊或使用個人化功能

The screenshot shows the ScienceDirect homepage. At the top, there is a navigation bar with 'ScienceDirect', 'Journals', and 'Books'. A search bar is located below the navigation bar. On the right side, there is a 'Sign in' button. The main content area features a grid of subject categories under the heading 'Browse publications by subject'. To the right of this grid is an alphabetical index for 'Browse publications by title'. Red annotations include: a box around the search bar with text '快速檢索：可做關鍵字搜尋單篇文獻或是書的章節；也利用書名或部分書名搜尋整本電子書'; a box around the 'Sign in' button with text '登錄：以使用個人化功能 PS 可點選+符號進入註冊或使用個人化功能'; a box around the subject categories grid with text '瀏覽電子書及期刊：可依照四大學科領域(理工、生命科學、健康科學及人文社會科學和藝術)來瀏覽'; and a box around the alphabetical index with text '瀏覽電子書及期刊：可依照字母順序瀏覽'.

電子書搜尋

使用者可自行選擇快速搜尋模式，可針對書或是期刊（預設是兩者皆搜尋）

ScienceDirect

Journals Books

Search all fields

Author name

Journal or book title

Volume

Issue

Page



Advanced search

利用關鍵字在所有欄位作檢索

利用 Quick search 可做：

- 單篇文獻／書的章節搜尋：藉由輸入關鍵字在所有欄位做搜尋
- 整本期刊／電子書：可輸入全名或部分書名來查找

利用期刊／電子書名稱作檢索，如：Crime Scene Investigation

電子書搜尋結果

搜尋結果：編輯搜尋設定/儲存搜尋結果/設定搜尋結果新知通報

19,322 articles found for: (inorganic Chemistry)

Search within results

Refine results

Content Type

- Journal (10,036)
- Book (19,322)
- Reference Work (3,478)

Journal/Book Title

- Studies in Surface Science and Catalysis (1,854)
- Methods in Enzymology (789)
- Advances in inorganic Chemistry (458)

Topic

- scheme (282)
- soil sci (196)
- anal (164)

Year

- 2013 (23)
- 2012 (844)

Result 1: Chapter 16 - Synthetic Chemistry of the Inorganic Ordered Porous M...
Modern Inorganic Synthetic Chemistry, 2011, Pages 339-373
Qisheng Htuo

Result 2: Chapter 16 - Synthetic Chemistry of the Inorganic Ordered Porous M...
Modern Inorganic Synthetic Chemistry, 2011, Pages 339-373
Qisheng Htuo

結果再篩選：利用結果分析篩選出合適的文章

- 資料來源類型（期刊／書）
- 資料來源的期刊名／書名
- 主題 Topic
- 年代

E-mail 結果/匯出書目資料到論文管理軟體/直接下載 PDF

電子書顯示方式

ScienceDirect

Crime Scene Investigation (Third Edition)

About this Book

Author(s) - Jacqueline T. Fish, Larry S. Miller, Michael C. Braswell and Edward W. Wallace

ISBN: 978-1-4557-7540-8

Copyright © 2014 Elsevier Inc. All rights reserved.

Table of Contents

- Front-matter, Pages (iii)
- Copyright, Page iv
- Dedication, Page v
- Acknowledgments, Page xv
- Contributors, Pages xviii-xxiii
- Digital Assets, Pages xxiv-xxvii
- Chapter 1 - Introduction: The CSI and Forensic Investigation, Pages 1-28
- Chapter 2 - The First Response and Scene Search, Pages 29-57
- Chapter 3 - Documenting the Crime Scene: Photography, Videography, and Sketching, Pages 59-63
- Chapter 4 - Fingerprints and Palmprints, Pages 85-110
- Chapter 5 - Trace and Impression Evidence, Pages 111-135

Chapter 1 - Introduction: The CSI and Forensic Investigation, Pages 1-28

Chapter 2 - The First Response and Scene Search, Pages 29-57

Chapter 3 - Documenting the Crime Scene: Photography, Videography, and Sketching, Pages 59-63

Chapter 4 - Fingerprints and Palmprints, Pages 85-110

Chapter 5 - Trace and Impression Evidence, Pages 111-135

電子書圖片/相關介紹/加到我的線上書櫃

電子書相關敘述及大綱

電子書以各個章節方式呈現

瀏覽-電子書

以學科領域瀏覽：共分為四大領域，向下還可以再分成兩階層分類

點選 Book 以瀏覽 SDOL 資料庫內所有的電子書、手冊、叢書及參考工具書！

可以字母順序、書的種類或是使否有全文來做篩選

可點入標題以閱覽這本書的所有章節

The screenshot shows a search interface for SDOL. On the left, there is a 'Filter by subject' section with a tree view of categories: Physical Sciences and Engineering, Chemistry, Life Sciences, Health Sciences, and Social Sciences and Humanities. The 'Books' tab is selected. The search results list various titles, including 'ABC Proteins', 'The Abilities and Achievement of Orientals in North America', and 'Absolute Radiometry'. A dropdown menu shows 'Titles starting with "A"'. There are also filters for 'All books' and 'All access types'.

藝術大道 美學開啟無限創意

東方藝術中心 104 年 6 ~ 8 月展覽時程表	
日期	展覽項目
104.05.25-06.05	驚歎攝影展
104.06.07-06.14	104 年美工系進專進院畢業成果展
104.06.15-06.17	東方師生作品展
104.06.22-06.30	美術工藝系期末菁英作品展
104.07.01-07.13	楊文寧與蘇雅淑創作雙個展



著作權廣場 網際網路服務業者就其客戶侵害著作權之行為是否負擔法律責任之分析

網路服務提供者(Internet Services Provider, 下稱 ISP)牽涉的內涵及服務行為之類型極為複雜，就其提供之服務及內容，約略可分為：(a) 連線服務提供者 (connection service provider)；(b) 快速存取服務提供者(caching service provider)；(c) 資訊儲存服務提供者 (information storage service provider)；(d) 搜尋服務提供者(search service provider)等類別。網際網路世界與實際世界同，均受國家整體法制之規範。在實務上，網際網路常見之違法行為，包括侵害著作權之罪、刑法之誹謗罪、妨害秘密罪、賭博罪、妨害電腦使用罪、違反電腦處理個人資料保護法、電信法、消費者保護法及公平交易法等。

ISP 自己在網路所為之著作權侵權行為，自受著作權法之規範。但網路使用者利用 ISP

的服務所為之著作權侵權行為，ISP 是否應負責？則應依著作權法及民、刑法相關規定予以判斷：亦即當 ISP 對於他人利用其服務遂行之侵權行為有侵害或幫助的故意，而仍繼續其服務時，司法機關得視其情節，依刑法共犯或幫助犯相關規定，處以刑事責任，並依民法與實際侵權行為人連帶負民事上之損害賠償責任。

對於 ISP 而言，由於各類網路侵權行為皆需透過其提供之服務予以遂行，造成 ISP 時常需面對被控侵權之訴訟風險，實不利網路產業之發展。我國主管機關為解決此一問題，爰參考國際間各國作法，於民國 98 年 5 月 13 日公布新增著作權法第 6 章之 1「網路服務提供者之民事免責事由」條文（於同日生效），亦即當 ISP 符合特定要件時，即於網路環境賦予 ISP「責任避風港」，一方面使著作權人得依法要求 ISP 移除在網路流通的侵權資料，減緩網路侵權之擴散，另一方面 ISP 對於使用者利用其服務涉有侵權之行為，亦可依法主張不負損害賠償責任，使著作權人與 ISP 能共同合作、落實著作權保護，並進一步減少爭訟，確保 ISP 經營上之法律安定性。

至於 ISP 針對使用者利用其服務，進行拍賣盜版軟體或提供下載未經合法授權軟體等行為，若 ISP 知悉侵權情事而未採取必要措施，即有可能需負法律責任，就著作權法而言，依具體個案可能涉及條文如下：

一、權能種類：重製權（第 22 條）、公開傳輸權（第 26 條之 1）、散布權（第 28 條之 1）（例如：於網路拍賣刊登交易訊息，且有實物交付）。

二、民事賠償：第 88 條。

三、刑事處罰：侵害重製權，最高處 5 年以下有期徒刑（第 91 條）。

侵害散布權，最高處 3 年以下有期徒刑（第 91 條之 1）（指有實物交付）。

侵害公開傳輸權，最高處 3 年以下有期徒刑（第 92 條）。

違反第 87 條第 6 款規定，最高處 2 年以下有期徒刑（第 93 條）

當涉及實物光碟之重製與散布時（第 100 條但書），更為非告訴乃論之罪（公訴罪）。

※參考資料來源：經濟部智慧財產局。網路著作權。<http://www.tipo.gov.tw>。



「姓名標示-禁止改作-非商業性」授權條款台灣 2.0 版

圖資處剪影



圖書資訊諮詢委員會
會議舉辦情形



圖書館一樓東方穿穹
舉辦「office 365 行動 café
免費暢飲」推廣活動



圖書館利用教育
學生認真參與課程

館寶 館藏統計 截至 104 年 05 月

圖書		期刊		非書資料		資料庫	電子書	合計
中文	西文	中文	西文	中文	西文			
182,425	31,100	440	140	12,785	5,787			
213,525		580		18,572		46	86,416	319,139

爭排名 輕取書中智慧，淡然耀升榜中

103 學年度 104 年 03 月-104 年 05 月 中西文圖書借閱排行榜

中文	書名	索書號	西文	書名	索書號
1	風動鳴	857.7/889:3/2011	1	New product design.	745.2/N532/2009
2	噩盡島	947.41/886:2/2013	2	The package design book 2	688.8/P119/2012
3	無上西天	947.41/8855/2008	3	Spruce:a step-by-step guid	747.5/B877/2013
4	特殊傳說. 1, 不存在的學	857.7/862:2-2/2010	4	Beautiful wire jewelry for	739.27/M631/2010
5	初學英語入門:從發音開	805.1/8263/1990	5	Lewin's genes XI	576.5/K92/2014
6	織女	857.7/8553:2/2013	6	Basic Grammar in use	428.2/E21
7	沉月之鑰	857.83/889/2009	7	Very small shops	725.21/S881/2009
6	無上西天	947.41/8855/2008	8	Materials for design	620.11/L495/2014
9	盜墓筆記	857.7/854-2/2007	9	Modeling the figure in clay	731.42/L934/1996
10	純金貴公子	857.7/8688/2009	10	Matrix perturbation theory	512.9434/S849/1990

103 學年度 104 年 03 月-104 年 05 月 個人借閱排行榜

教師	讀者姓名	單位	學生	讀者姓名	單位
1	黃昭文	美術工藝系	1	郭洵濬	遊戲與動畫設計系
2	劉素幸	文化創意研究所	2	鍾宜霓	餐飲管理系
3	趙靖如	應用外語系	3	蘇靖芬	遊戲與動畫設計系
4	蔡震哲	遊戲與動畫設計系	4	王裕閔	餐飲管理系
5	江鑑聲	美術工藝系	5	蘇惟伶	餐飲管理系
6	李昭儀	觀光與休閒管理系	6	王敏甄	美術工藝系
7	吳宗靜	遊戲與動畫設計系	7	林育賢	美術工藝系
8	李秀賢	職員	8	鄭伊珩	流行設計系
9	翁雅琴	應用外語系	9	許郁婕	遊戲與動畫設計系
10	盧鏡竹	數位科技設計系	10	劉玲君	美術工藝系

103 學年度 多媒體中心 104 年 03 月-104 年 05 月 十大名片賞析

序號	片名	索書號	序號	片名	索書號
1	羅丹與卡蜜兒	987.83/8683/2005	6	西方文明起源之旅	713/8456-2:3
2	玩具總動員 2	987.8552/8545:2	7	電車男	987.931/8557/2006
3	情牽卡農:夏日香氣四季鋼	917.1/8344	8	異底洞	987.952/8423-2/2005
4	理查克萊德門:冬季戀歌	917.1/8445-2/2005	9	靈異小說	987.932/8444-2/2011
5	貓	915.24/8639/2001	10	世界飲料大觀:水	427.4/8569:2/2012

圖資處圖書館開放時間 圖書資訊大樓

項目	時間	地點	項目	時間	地點
借還書服務	週日至五 : 08:10-17:00 週三 : 17:00-21:00	1F 流通櫃檯	自修區	週一至五 : 08:10-17:00	B1F 閱覽室 暨藝文中心
參考 諮詢服務	週日至五 : 08:10-17:00 週三 : 17:00-21:00	1F 流通櫃檯	閱覽區	週一至五 : 08:10-17:00	1F 至 3F
館際合作	週一至五 : 08:10-17:00	2F 期刊辦公室	多媒體服務	週一至五 : 13:00-16:30	4F 多媒體中心

圖資處資訊組開放自由上機時間 數位教學大樓

週一、三、四 : 08:00-17:00

週二、五、日 : 08:00-22:00

圖資處校史館／藝術中心開放時間 應用外語館／推進大樓

校史館 週三 : 14:40-16:50

藝術中心 (依展場活動時間)